

Buenos Aires, en el curso del año 1986.

Estimado Batez:

Entre las grandes propuestas planteadas por un humanismo más consecuente con la hermandad entre los los hombres y los pueblos se destaca, en el orden del hacer específico de las artes, la "Société Imaginaire", como fruto de sus vigiliadas:

Me es grato identificarme con esa propuesta, con el esfuerzo y con el júbilo de los éxitos en procura de una existencial comunicación y sana confrontación de las labores del espíritu, y también con las implicancias que semejante empresa supone, puesto que, en el orden personal, todo eso acompaña el hacer cotidiano de mi propia vida.

La "Société Imaginaire" se consustancia con las grandes utopías, los sueños, las esperanzas y los sentimientos de los pueblos. Se trata de una inquietud que ilumina la penumbra de esas buhardillas donde se postergan las imaginarias empresas que sólo la lucidez y el esfuerzo humano son capaces de tornar en realidad:

Rodrigo Lozza